

СОДЕРЖАНИЕ

ФИЛОСОФИЯ

Верле А. В. Понятие интерпретации в философии Фридриха Ницше 3

ИСТОРИЯ

Ермолаев И. Н. Псковский чиновник Николай Резанов (1764–1807) и его путешествие вокруг света (Статья 1) 11
Антипов В. С. Отечественная историография политики просвещённого абсолютизма в зарубежных странах (1917 — начало 1930-х годов) 21
Филимонов А. В. Последние единоличники в Псковской области (Статья 2) 29

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА И ФОЛЬКЛОР

Площук Г. И. Каравай в свадебном обряде Усвятского района Псковской области (по материалам фольклорного архива Псковского государственного университета) 39

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Бобылев Б. Г., Комова М. А. О принципах изучения и описания произведений иконописи Ф. И. Буслаевым и Н. С. Лесковым 52

РУССКАЯ И ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Федоров Ф. П. «Повести Белкина» как структура 62
Устратова М. В. Отрывки Пушкина «Повесть из римской жизни» и «Мы проводили вечер на даче...» как философская проза 74
Егоров А. А. Имперская тема и музыкальные подтексты в поэзии И. А. Бродского: образ оперного театра 80
Сашина Е. В., Лыско Н. П. М. Дрюон и Т. Готьё: игра в историю 86
Вирина Г. Л. Генрих Белль в русском культурном сознании (первое десятилетие чтения творчества Г. Белля в СССР) 92
Кононова Н. В. Алкоголь как знаменатель вальпургиевой ночи в трагедии Венедикта Ерофеева «Вальпургиева ночь, или Шаги Командора» 100

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Костючук Л. Я. К использованию фольклорных текстов в диалектном словаре (из опыта «Псковского областного словаря с историческими данными») 108
Большакова Н. В. Оппозиция «внутренний — внешний» как отражение пространственной модели в славянских языках 118
Митченко З. В. Функционирование категории переходности в диалектной речи. Степень изученности вопроса 126
Петрова Л. И. «Погода» сквозь призму лингвокультурологии 135
Воробьева Л. Б. Национально-культурная специфика фразеологизмов с компонентом *глаз* в русском и литовском языках 145
Андреев В. К. Флэшмоб-культура и ее отражение в субкультурном лексиконе 149
Грицкевич Ю. Н. Влияние заголовка на построение и реализацию политического дискурса в масс-медийном пространстве 154
Попкова Л. М. Вопросительные предложения в конфликтном тексте 162

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА КОММУНИКАЦИИ

<i>Цветкова Н. В.</i> «Эстетический гуманизм» в журналистской деятельности С. П. Шевырёва («Московский вестник» и «Московский наблюдатель»)	166
<i>Фролов В. В.</i> Социальная реклама на страницах российских дореволюционных журналов в период Первой мировой войны	175
<i>Разумовская А. Г.</i> Псков в рижской периодической печати 1920-х годов	179
<i>Мотейунайте И. В., Красева М. В.</i> «Толстый» журнал и литературный процесс сегодня: на примере литературной критики журнала «Октябрь»	187
<i>Капитанова Л. А.</i> Гендерно-корректная коммуникация на страницах журнала «Женсовет» («Опыт отца» Даниила Новикова)	197
<i>Сидорская И. В.</i> Проектная деятельность в подготовке будущих специалистов в сфере коммуникации (белорусский опыт)	202
<i>Кулдин С. С.</i> Этнические парадигмы, традиции и перспективы современного российского пиара	215

КРЫМ В ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ А. С. ПУШКИНА

*(Материалы Всероссийского форума, посвящённого 215-й годовщине
со дня рождения поэта, 6–8 июня 2014 г.)*

<i>Цветкова Н. В.</i> Крым в творческой судьбе Пушкина	221
<i>Вершинина Н. Л.</i> Крымский «контекст» в стихотворении А. С. Пушкина «Земля и море» (1821)	228
<i>Козмин В. Ю.</i> Черноморские мотивы в элегии А. С. Пушкина «...Вновь я посетил» (к проблеме идентификации Михайловского «Парнаса»)	235
<i>Кошелев В. А.</i> О «Михайловском» приложении к «крымской» поэме Пушкина	249
<i>Орехова Л. А.</i> «Бахчисарайский фонтан» А. С. Пушкина в литературе путешествий по Крыму: проблемы интерпретации	258
<i>Орехов В. В.</i> Пушкинский Крым с натуры: переиздание крымского путеводителя из библиотеки А. С. Пушкина	266
<i>Шеремет А. С.</i> А. С. Пушкин и «крымская» поэма И. П. Бороздны	283
<i>Саонов И. О.</i> Крым в стихотворениях А. Н. Яхонтова	292
<i>Разумовская А. Г., Петрова Н. С.</i> Крым в жизни и творчестве М. А. Волошина	298
<i>Моторная С. Е.</i> Феномен А. С. Пушкина и формирование сознания учащихся в образовательном процессе всех уровней	304
<i>Васильева М. В.</i> «Пишу, читаю ... думаю о Крыме» (методические аспекты преподавания темы «Крымский период в жизни и творчестве А. С. Пушкина» в школе)	315

ФИЛОЛОГИЯ И МУЗЕЕВЕДЕНИЕ

<i>Козмина Н. Л.</i> «Пушкинские чтения» в Михайловском с 1961 по 1970 годы	321
Авторы номера	333