

накопления опыта индивидуальной и коллективной творческой деятельности; формирование у студентов профессиональных мотивов за счёт содержания учебной информации; интеграция учебной информации по смежным дисциплинам.

Экспериментально доказано, что управление формированием у студентов умственной культуры может успешно осуществляться с помощью технологии интеллектуально-развивающего обучения и техник: «ИНСЕРТ», таблица «ЗУХ», «Мишень: оценочное окно», «РАФТ», «Всё в твоих руках», «Яблоня: яблоки, листья, цветы», «Кубик», модифицированной техники ПМИ (создатель Э. де Боно) и др.

НОВЫЕ ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЮ НА НЕЯЗЫКОВЫХ ФАКУЛЬТЕТАХ УНИВЕРСИТЕТА

С.Ф.Мацевич

Псковский государственный университет

Лингвострановедение как учебная дисциплина читается на двух неязыковых факультетах ПсковГУ: историческом (направление Зарубежное регионоведение, профиль Европейские исследования) и филологическом (направление Реклама и связи с общественностью). Это программы, которые уделяют особое внимание овладению обучающимися иностранным языком.

В силу многих обстоятельств в практике преподавания иностранных языков в последнее время сложился сугубо практический, коммуникативный подход. Формирование коммуникативной компетенции прописано в Федеральных государственных образовательных стандартах высшего профессионального образования. Традиционно считается, что постижение иностранной культуры происходит как возможное и желательное следствие, результат изучения языка при наполнении различной культуроведческой (лингвострановедческой) информации материала учебников и пособий. Этого, увы, на практике не происходит.

Во-первых, информация о культуре, включенная в учебники, преимущественно является фактуальной информацией о географии, истории, политике и т.д. страны изучаемого языка, которую современные студенты не склонны запоминать и усваивать. Владея азами информационной компетенции, они полагают, что всегда смогут найти необходимую лингвострановедческую информацию в Интернете. Однако именно специалисты по связям с общественностью и регионоведы в будущей профессиональной деятельности с большой степенью вероятности могут оказаться в непосредственных ситуациях реального межкультурного общения. Адекватное же межкультурное общение (понимание) невозможно без культурного компонента.

Результаты современных лингвокультурологических исследований доказывают, что основная информация о культуре содержится в единицах языка. Кроме фактуальной она имеет ценностную и образную составляющие.

Чем больше обучающийся будет знать о ценностях и образах сознания члена лингвокультурного сообщества изучаемого языка, тем лучше он будет подготовлен к межкультурной коммуникации. Под лингвокультурологической информацией понимаются как факты географического, исторического, политического, этнокультурного, этнолингвистического и этнопсихологического характера, относящиеся к лингвокультурному сообществу, так и сведения о системе ценностей и приоритетов этого сообщества и данные об образах сознания, свойственных менталитету представителя этого сообщества, выраженные языковыми средствами. Умению извлекать лингвокультурологическую информацию из единиц языка нужно специально обучать.

Далее необходимо помнить, что обучение не должно преследовать цель научить обучающегося поступать так, как носитель иностранного языка (а именно эта цель прослеживается в некоторых современных и особенно проамериканских учебниках), а понимать, что имеет в виду носитель языка, когда говорит так, как поступит, какую интерпретацию он даст тем или иным поступкам и т.д.

Со своей стороны обучающийся должен владеть идиоматикой слова в самом широком смысле: сочетаемостью слов в культурном аспекте, полной семантической структурой слова, включая фразеологические единства с образным компонентом семантики, свободного оперирования словами с культурным компонентом значения и оценочной лексикой. Для этого у него должны быть сформированы когнитивные, культуроведческие и аксиологические умения.

Каждая культура состоит из функциональных единиц культуры, которые в различных культурах могут не совпадать либо по форме, либо по значению или дистрибуции. В соответствии с новейшими достижениями мы предлагаем в основу обучения лингвострановедению на неязыковых факультетах положить в качестве единицы обучения **культурный концепт как обусловленную культурой базовую единицу языковой картины мира** и ввести в содержание обучения как лакунарные концепты, так и концепты – аналоги.

Предложенный подход апробирован в условиях модульно-рейтинговой системы оценивания, включает использование инновационных технологий критического чтения, кейсового метода, придает новые грани проектной методике путем включения реальной научно – исследовательской работы в учебный процесс и самое главное – позволяет проводить мониторинг формируемых в курсе и курсом лингвострановедения компетенций студента неязыкового факультета.